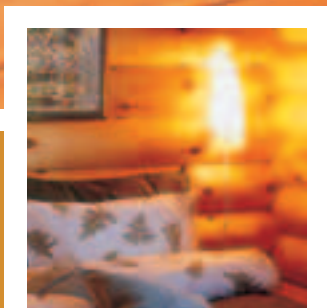




СПРАВОЧНИК ПО ЗАЩИТЕ БРЕВЕНЧАТЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ





ТИККУРИЛА ПОМОГАЕТ ВАМ ДОБИТЬСЯ УСПЕХА

Как живой и гармонирующий с ландшафтом материал, бревно все шире применяется для постройки не только коттеджей, но и таунхаусов. Если бревенчатый дом надежно и правильно защищен, он долго сохраняет свое достоинство.

Этот справочник предлагает владельцу бревенчатого дома все знание и опыт, накопленные фирмой Тиккурила Пэйнтс и солидными финскими изготовителями бревенчатых домов по защите бревенчатых поверхностей.

СОДЕРЖАНИЕ

- | | | | |
|----|--|----|---|
| 3 | Бревно необходимо защищать | 14 | Защита новых поверхностей бани |
| 4 | Выбирайте цвет по ландшафту | 15 | Представительный и долговечный результат окраски интерьерных поверхностей |
| 6 | Первичная окраска наружных поверхностей | 18 | Укрывистость и определение расхода антисептика |
| 8 | Представительный и долговечный результат окраски наружных поверхностей | 19 | 10 золотых правил для наружной и внутренней окраски |
| 10 | Первичная и ремонтная окраска бревенчатых поверхностей | 20 | Лакокрасочные материалы для наружных работ |
| 12 | Первичная окраска интерьерных поверхностей | 22 | Лакокрасочные материалы для внутренних работ |

БРЕВНО НЕОБХОДИМО ЗАЩИЩАТЬ

Бревенчатые поверхности необходимо обработать в наиболее ранней стадии строительства, так как:

- УФ-излучение разрушает поверхностный слой древесины. Древесина быстро сереет и волокна встают торчком. Такая поверхность также легко загрязняется.
- Древесина разбухает под воздействием влаги, а при высыхании она значительно уменьшает свой объем. Вследствие этого в древесине возникают напряжения, которые со временем приводят к растрескиванию поверхности.
- Влажность способствует также росту грибков синевы, плесени и гнили. Пораженная синевой древесина обычно серо-синего цвета, а синева может проникать глубоко в дерево. Плесень выделяется темными пятнами и часто растет только на поверхности древесины. Синева и плесень не ухудшают прочность древесины, зато гниль разрушает дерево и со временем делает его непригодной для применения.

Лакокрасочные материалы не только украшают дерево, но и защищают его, уменьшая воздействие на него УФ-излучения солнца, влаги и грибков. В приморской зоне и на открытых пространствах нагрузки особенно велики. На южной стороне здания они примерно в 5 раз больше, чем на северной.

При обработке важно учесть также, что:

- для термообработанной древесины пригодны органорастворимые лессирующие антисептики и масла для дерева
- пропитанную под давлением древесину рекомендуется выдержать не менее полугода до покрытия соответствующим назначению материалом.

ВЫБИРАЙТЕ ЦВЕТ ПО ЛАНДШАФТУ

Подбор цвета для фасада дома может иногда казаться сложным делом – на основе маленьких выкрасок цветowych каталогов очень трудно представить большие совокупности. Выбранный для стен цвет может оказаться совершенно другим, чем запланировано. При подборе цвета рекомендуется учесть некоторые обстоятельства:

Цвета всегда выглядят более светлыми и яркими на больших поверхностях в окружении насыщенных цветов природы, чем в маленьких образцах на белом фоне в колерных картах. В каталоге рекомендуется подобрать более мутный, с более серым оттенком цвет, чем первоначально задумано – это обычно ближе к желаемому конечному результату.

Цвета по-разному выглядят, когда их смотрят близко и издали. Темные поверхности – независимо от оттенка – лучше сливаются с природой, когда их смотрят издали, зато светлые поверхности явно выделяются. В просторных и освещенных местах, например, на вершине холма на фоне неба дома могут быть окрашены светлыми цветами, а на опушке мрачного леса более темный цвет обычно лучше выглядит.

Важно учесть, что час дня, погода и изменения окружающей среды по временам года также влияют на то, как воспринимаем цвет. Золотая осень, снежно-белая зима, ярко-зеленая весна и сочное лето – все они создают разную рамку для выбранного цвета здания.

При применении лессирующих материалов следует вспомнить, что на окончательный цвет влияют также цвет и тип нижележащего дерева.

Рассмотрите окружающую среду открытыми глазами, почерпните идеи в природе и готовых цветосочетаниях. Подумайте, гармонирует ли подобранный цвет со стилем самого здания.

В целях проверки правильного оттенка рекомендуется проводить пробную выкраску на отдельной доске. На окончательный цвет антисептика на древесине влияют порода, шероховатость и пористость дерева, а также количество слоев.



В магазинах можете ознакомиться с выкрасками, сделанными по гамме Тиккурила "Лессирующие антисептики".



Темная поверхность красиво сливается с природой. Цвет стены 5084, цвет обшивочных досок 5058



Нейтральные оттенки не конкурируют с природой, а хорошо совмещаются с окружающей средой. Цветосочетание данного типа гармонирует почти со всеми типами ландшафта. Цвет стены 2689, цвет оконной коробки 2683, цвет оконного переплета 5072

Бревенчатая поверхность повторяет красно-коричневый цвет ствола сосны. Цвет стены 5054

Новый дом можно окрасить в стиль ретро.
Он выглядит, как будто вечно стоял на своем месте.
Цвет стены 5078, цвет обшивочных досок 5066,
цвет оконного переплета 5054



Многие любят уединиться в покое на природе. Правильный цвет соединяет потайной домик в единое целое с природой.
Цвет стены 5074, цвет обшивочных досок 5063, цвет оконного переплета 5089

Серо-синий цвет создает ощущение близости воды и неба и красиво сочетается, например, со скалистым участком у берега.
Цвет стены 2682, цвет обшивочных досок 2686, цвет оконной коробки и двери 9653, цвет оконной решетки 2662

Цвета ориентировочные.
Всегда проверять цвет в цветовой гамме.

ПЕРВИЧНАЯ ОКРАСКА НАРУЖНЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ



ДЕРЕВЯННЫЕ ПОЛЫ И ЛЕСТНИЦЫ ТЕРРАС, ПЕРИЛА:

- грунтовочный антисептик Валтти Похьюсте для грунтования*)
- антисептик Валтти Акваколор или Валтти Колор для защиты лессирующим антисептиком *ИЛИ*
- масло по дереву Валтти или Валтти Аква для защиты маслом

*) не обязательно под масло Валтти Аква или на пропитанной под давлением древесине

Обшивочные доски и свесы крыш, ПЕРИЛА:

- грунтовочный антисептик Валтти Похьюсте для грунтования
- защитный лак Оксалакка на сучки и противокоррозионная грунтовка Ростекс на шляпки гвоздей под кроющий антисептик Винха, масляную краску Техо или антисептирующую краску ВалттиТехо
- антисептик Валтти Акваколор, Валтти Колор, Валтти Колор Сатин или Валтти Колор Экстра для защиты лессирующим антисептиком *ИЛИ*
- антисептик Винха для защиты кроющим антисептиком *ИЛИ*
- масляная краска Техо или антисептирующая краска ВалттиТехо для окраски

СТЕНЫ ИЗ БРЕВЕН:

- грунтовочный антисептик Валтти Похьюсте под лессирующий и кроющий антисептик
- защитный лак Оксалакка на сучки под кроющий антисептик Винха
- антисептик Валтти Акваколор, Валтти Колор или Валтти Колор Сатин для защиты лессирующим антисептиком *ИЛИ*
- антисептик Винха для защиты кроющим антисептиком

ОЦИНКОВАННАЯ СТАЛЬНАЯ КРЫША И СТАЛЬНЫЕ ПОДОКОННИКИ:

- противокоррозионная грунтовка Ростекс Супер для грунтования и краска Панссаримаали или Репко для окраски *ИЛИ*
- противокоррозионная грунтовка Ростекс Аква для грунтования и краска Репко для окраски



Цвет стены 5072

Оконные рамы и двери:

- грунтовочный антисептик Валтти Похьюсте для грунтования*)
- защитный лак Оксалакка на сучки и противокоррозионная грунтовка Ростекс на шляпки гвоздей под масляную краску Техо, антисептирующую краску ВалттиТехо и кроющий антисептик Винха
- антисептик Валтти Акваколор, Валтти Колор, Валтти Колор Сатин или Валтти Колор Экстра для защиты лессирующим антисептиком *ИЛИ*
- антисептик Винха для защиты наружных участков оконных рам кроющим антисептиком *ИЛИ*
- антисептирующая краска ВалттиТехо или масляная краска Техо для окраски
- масло по дереву Валтти или Валтти Аква для защиты маслом *ИЛИ*
- лак Уника Супер для лакировки

Цоколь:

- для окраски бетонного цоколя краска Юки
- для покрытия цоколя из керамзитобетона цементное покрытие Финнсеко С или цементно-известковое покрытие Финнсеко КС *ИЛИ*
- раствор на цементной основе для выравнивания и краска Юки для окраски

ПРЕДСТАВИТЕЛЬНЫЙ И ДОЛГОВЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОКРАСКИ НАРУЖНЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ

ВРЕМЯ И УСЛОВИЯ НАНЕСЕНИЯ ПОКРЫТИЯ

- Наружные стены защищают в наиболее ранней стадии строительства грунтовочным антисептиком Валтти Похьюсте. Этим обеспечивают защиту от гнили, плесени и синевы. Валтти Похьюсте можно колеровать в цвет "под дерево"; если отделочное покрытие невозможно осуществить в течение одного лета, то поверхность целесообразно защитить колерованным грунтовочным антисептиком.
- Антисептик рекомендуется всегда применять в колерованном виде, так как бесцветный антисептик дает недостаточную защиту от УФ-излучения. Колерованные грунтовочный и отделочный антисептики лучше и дольше защищают древесину от разрушающего воздействия УФ-излучения солнца по сравнению с бесцветным антисептиком, а также сохраняют состояние дерева качественным для последующего покрытия.
- До окончательного покрытия проверяют, чтобы деревянные поверхности достаточно высохли. Влажность древесины должна быть менее 20%. Если для постройки применяют не высушенные бревна, покрытие построенных осенью зданий рекомендуется проводить следующей весной, а построенных летом зданий – в течение двух, не более трех месяцев.
- Температура обрабатываемой поверхности, воздуха и самого л/к материала должна быть выше +5°С, а относительная влажность воздуха менее 80% – также во время высыхания л/к материала. Окрасочные работы не следует проводить перед дождем или выпадением росы, а самая оптимальная погода для окраски – это безветренная, теплая, облачная погода. После дождя работу продолжают только после высыхания поверхности древесины.
- Растения защищают от брызг л/к материала и воды прозрачной пластмассой; этим обеспечивают достаточное освещение во время окраски.

ОЧИСТКА ДЕРЕВЯННЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ

- Обрабатываемую деревянную поверхность очищают от пыли и посторонних включений.
- Загрязненную, но находящуюся в хорошем состоянии деревянную поверхность можно очищать промывкой моющим средством Хуолтопесу. Промывка этим средством не требует дальнейшей перекраски поверхности.
- Перед покрытием пораженные плесенью и синевой поверхности промывают гипохлоритным составом Хомеенпойсто с помощью щетки, сильно надавливая, движением снизу вверх. Средству дают воздействовать

и затем поверхность промывают чистой водой сверху вниз. Проникшая глубоко в древесину синева, однако, обычно не полностью удаляется промывкой. В таком случае рекомендуется выбрать материал, который маскирует синеву, например, лессирующий антисептик темного или серо-синего цвета, либо кроющий антисептик. После промывки поверхности раствором Хомеенпойсто ее всегда следует перекрашивать. В случае применения лессирующих антисептиков важно учесть, что гипохлоритный состав осветляет деревянную поверхность. Поэтому раствор Хомеенпойсто целесообразно наносить снизу вверх во избежание следов подтека состава на поверхности.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАНЕСЕНИЮ

- Антисептики лучше наносить кистью.
- При нанесении лессирующих антисептиков работу организуют так, чтобы места стыков не успели высохнуть. Если так случается, стык получается более темным, чем остальная поверхность. Поэтому бревно целесообразно обработать непрерывно от края к краю по всей длине бревна.

ПОКРЫТИЕ ПЛОСКИХ ПОВЕРХНОСТЕЙ

- Незащищенные наружные горизонтальные поверхности, например, полы террас, деревянные лестницы и перила, являются проблематичными объектами окраски. При дожде на них образуются лужи, а весной накопившийся на них снег тает, превращаясь в воду. Через трещины и щели вода проникает в древесину, которая сильно разбухает. На таких поверхностях антисептики быстрее изнашиваются и шелушатся.
- Горизонтальные поверхности рекомендуется построить с водоотводным наклоном, перила оснастить козырьком и для строительства выбрать припитанную под давлением древесину, если это конструкционно возможно.
- Для покрытия горизонтальных поверхностей рекомендуется применять антисептики, не образующие сплошную пленку: Валтти Акваколор, Валтти Колор, масло Валтти или Валтти Аква. Этим избегают шелушение и скользкость поверхности.

ТОРЦЕВЫЕ КОНЦЫ ТЩАТЕЛЬНО ЗАЩИТИТЬ

- Через торцевые концы древесины вода особенно легко впитывается в древесину и конструкцию. Этого можно избежать тщательным покрытием торцевых концов несколькими слоями как грунтовочного, так и покрывного л/к материала.

ВЛАЖНОСТЬ БРЕВНА

менее 20 %

ОТНОСИТЕЛЬНАЯ ВЛАЖНОСТЬ ВОЗДУХА

80 %

ТЕМПЕРАТУРА НЕ МЕНЕЕ

+5°C 

*Срок службы плоских поверхностей, например, перил террасы, можно удлинить постройкой водоотводных наклонов и применением пропитанной под давлением древесины как строительного материала.
Цвет стены 5072*



*Цвет решетки
5058 и 5084,
цвет стены 5058*



ПЕРВИЧНАЯ ОКРАСКА БРЕВЕНЧАТЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ

Покрытие лессирующим антисептиком

1. Очистить поверхность от грязи и пыли.
2. Удалить смолу из области сучков стальным шпателем.
3. Промыть загрязненную и заплесневелую поверхность гипохлоритным составом Хомеенпойсто согласно инструкции на этикетке. Защитить неподлежащую покрытию поверхность. Тщательно промыть поверхность чистой водой и дать просохнуть.
4. Загрунтовать поверхность одним слоем грунта Валтти Похьюсте.
5. Покрыть поверхность двумя слоями антисептика Валтти Акваколор или Валтти Колор, либо 1-2 слоями антисептика Валтти Колор Сатин. В случае покрытия двумя слоями Валтти Колор Сатина, для нанесения первого слоя разбавить его до 20 % Уайт-спиритом 1050.

Покрытие кроющим антисептиком

1. Очистить поверхность от грязи и пыли.
2. Удалить смолу из области сучков стальным шпателем.
3. Промыть загрязненную и заплесневелую поверхность гипохлоритным составом Хомеенпойсто согласно инструкции на этикетке. Защитить неподлежащую покрытию поверхность. Тщательно промыть поверхность чистой водой и дать просохнуть.
4. Загрунтовать поверхность одним слоем грунта Валтти Похьюсте.
5. Блокировать сучки лаком Оксалакка.
6. Покрыть поверхность двумя слоями антисептика Винха.



РЕМОНТНАЯ ОКРАСКА БРЕВЕНЧАТЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ

Срок службы покрытий из разных антисептиков

Потребность в ремонтной окраске существенно варьируется в зависимости от внешних условий и строительно-технических решений. На нее влияют топографическое и географическое местонахождение здания и сторона света. Стены, выходящие на юг и на запад, обычно требуют ремонта чаще, чем выходящие на остальные стороны стены. Покрытые лессирующим антисептиком поверхности, как правило, нуждаются в ремонтной окраске чаще, в среднем через каждые 3-5 лет, чем покрытые кроющим антисептиком стены. Тщательная смывка плесени гипохлоритным раствором и удаление омертвевшего волокна с поверхности бревна улучшают качество и долговечность покрытия.

Важно учесть, что старое, неравномерно изношенное покрытие колерованного антисептика невозможно восстанавливать в ровный цвет при помощи лессирующего антисептика.

Поверхности, покрытые ранее лессирующим антисептиком (Валтти Акваколор, Валтти Колор, Валтти Колор Сатин или Валтти Колор Экстра)

1. Очистить поверхность от грязи и пыли.
2. Удалить смолу из области сучков стальным шпателем.
3. Промыть загрязненную и заплесневелую поверхность гипохлоритным составом Хомеенпойсто согласно инструкции на этикетке. Защитить неподлежащую покрытию поверхность. Тщательно промыть поверхность чистой водой и дать просохнуть.
4. Удалить, или по крайней мере зашкурить оставшуюся сплошную твердую и глянцевую пленку до матовости. Удалить пыль от шлифовки.
5. Удалить посеревшее, находящееся в плохом состоянии деревянное волокно.
6. Загрунтовать обработанную до чистого дерева поверхность грунтом Валтти Похьюсте.
7. В случае применения антисептика Винха блокировать обработанные до чистого дерева области сучков лаком Оксалакка.
8. Покрыть поверхности 1–2 слоями антисептика Валтти Акваколор, Валтти Колор, Валтти Колор Сатин или Винха. В случае покрытия двумя слоями Валтти Колор Сатина, для нанесения первого слоя разбавить его на 0–20 % Уайт-спиритом 1050.





Цвет стены 1: 5068
 Цвет стены 2: 5054
 Цвет стены 3: 5065

Поверхности, покрытые ранее кроющим водоразбавляемым антисептиком (Винха)

1. Очистить поверхность от грязи и пыли.
2. Удалить смолу из области сучков стальным шпателем.
3. Промыть загрязненную и заплесневелую поверхность гипохлоритным составом Хомеенпойсто согласно инструкции на этикетке. Защитить неподлежащую покрытию поверхность. Тщательно промыть поверхность чистой водой и дать просохнуть.
4. Удалить старую отслаивающуюся пленку стальным скребком. Удалить пыль от шлифовки.
5. Удалить посеревшее, находящееся в плохом состоянии деревянное волокно.
6. Загрунтовать обработанную до чистого дерева поверхность грунтом Валтти Похьюсте.
7. Блокировать обработанные до чистого дерева области сучков лаком Оксалакка.
8. Покрыть загрунтованные грунтом Валтти Похьюсте участки одним слоем антисептика Винха.
9. Покрыть всю поверхность 1–2 слоями антисептика Винха.

ПЕРВИЧНАЯ ОКРАСКА ИНТЕРЬЕРНЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ



ДОЩАТЫЙ ПОЛ И ПАРКЕТ:

- грунтовочный и покрывной лаки Паркетти-Ясся или лак Уника Супер или Кири для лакировки бесцветным лаком *ИЛИ*
- морилка и покрывной лак Паркетти-Ясся или лак Уника Супер или Кири для лакировки колерованным лаком *ИЛИ*
- краска Бетолюкс для окраски

СТЕНЫ И ПОТОЛКИ:

- лак Панели-Ясся Титан для лакировки поверхностей из светлых пород дерева *ИЛИ*
- защитный лак Панели-Ясся, лак Панели-Ясся, лак Кива, Уника Супер или Яло для лакировки бесцветным или колерованным лаком *ИЛИ*
- грунтовка и краска Хелми или грунтовка Еху и краска Эмпире для окраски панельных поверхностей



Цвет стены 3466

ОКОННЫЕ РАМЫ, ДВЕРИ, ПЛАНКИ, МЕБЕЛЬ:

- лак Кива, Уника Супер или Яло для лакировки бесцветным или колерованным лаком *ИЛИ*
- грунтовка и краска Хелми или грунтовка Еху и краска Эмпире для окраски панельных поверхностей

ЗАЩИТА НОВЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ БАНИ



Цвет стены 3458

СТЕНЫ, ПОТОЛКИ, ДВЕРИ И РАМЫ В ПОМЫВОЧНОЙ И РАЗДЕВАЛКЕ:

- Супи Саунасуоя для защиты бесцветным или колерованным составом *ИЛИ*
- Уника Супер для лакировки бесцветным или колерованным лаком

СТЕНЫ И ПОТОЛКИ В ПАРИЛЬНЕ:

- Супи Саунасуоя для защиты бесцветным или колерованным составом

Полок:

- Супи Лаудесуоя для защитной обработки

ПРЕДСТАВИТЕЛЬНЫЙ И ДОЛГОВЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОКРАСКИ ИНТЕРЬЕРНЫХ ПОВЕРХОСТЕЙ

- В целях достижения наилучшего конечного результата лакировки поверхность рекомендуется сначала увлажнить и потом дать просохнуть, а затем слегка отшлифовать вставшие торчком деревянные волокна.
- Для нанесения первого слоя колеруемые водоразбавляемые лаки и защитные составы разбавляют водой. Органорастворимые лаки (бесцветные и колерованные) всегда разбавляют согласно инструкции по применению.
- Мебель и панельные поверхности обрабатывают колерованными лаками всегда непрерывно по направлению волокон дерева, а большие панельные поверхности по несколько досок за раз в целях получения равномерного цвета и во избежание образования рабочих стыков.
- Для проверки цвета рекомендуется проводить пробную выкраску на отдельной доске. Окончательный цвет лакированной поверхности зависит от породы, пористости и первоначального цвета дерева, а также от количества слоев.
- Для лакировки термообработанной древесины можно применять органорастворимые лаки.

Полы

Лакировка пола бесцветным лаком:

1. Очистить поверхность от грязи и пыли. Удалить смолу из области сучков стальным шпателем.
2. Слегка увлажнить поверхность водой. Дать просохнуть и отшлифовать вставшие торчком волокна. Удалить пыль от шлифовки.
3. Отшлифовать поверхность до ровного состояния и удалить пыль от шлифовки.
4. Заделать небольшие неровности шпатлевкой Спаккели Пуукитти или массой, изготовленной из грунтовочного лака Паркетти-Ясса и пыли от шлифовки. Большие щели между досками зафиксировать деревянными клиньями.
5. Отшлифовать заделанные участки и удалить пыль от шлифовки.
6. Загрунтовать поверхность 2–3 слоями грунтовочного лака Паркетти-Ясса при помощи стального шпателя.
7. Поверхность каждый раз слегка шлифовать перед нанесением нового слоя. Удалить пыль.
8. После высыхания грунтовочного лака лакировать поверхность 2–3 слоями лака Паркетти-Ясса при помощи флотексного или мохерового шпателя.

ИЛИ

6. Загрунтовать поверхность 1–2 слоями лака Уника Супер, разбавленного Уайт-спиритом 1050 на 20–40 %, либо лака Кири.

7. При необходимости поверхность каждый раз слегка шлифовать перед нанесением нового слоя и удалять пыль.
8. Лакировать поверхность 1–2 ровными, тонкими слоями лака Уника Супер, разбавленного Уайт-спиритом 1050 на 0–20 %, либо лака Кири.

Лакировка пола колерованным лаком:

1. Очистить поверхность от грязи и пыли. Удалить смолу из области сучков стальным шпателем.
2. Слегка увлажнить поверхность водой. Дать просохнуть и отшлифовать вставшие торчком волокна. Удалить пыль от шлифовки.
3. Отшлифовать поверхность до ровного состояния и удалить пыль от шлифовки.
4. Заделать небольшие неровности шпатлевкой Спаккели Пуукитти или массой, изготовленной из грунтовочного лака Паркетти-Ясса и пыли от шлифовки. Большие щели между досками зафиксировать деревянными клиньями.
5. Отшлифовать заделанные участки и удалить пыль от шлифовки.
6. Загрунтовать отшлифованную и очищенную поверхность 1–2 слоями морилки Паркетти-Ясса.
7. Лакировать поверхность 2–3 слоями лака Паркетти-Ясса при помощи флотексного или мохерового шпателя.

ИЛИ

6. Загрунтовать поверхность 1–2 слоями колерованного лака Уника Супер, разбавленного Уайт-спиритом 1050 на 20–40 %. При необходимости, поверхность шлифовать перед нанесением второго слоя.
7. Лакировать поверхность 1–2 ровными, тонкими слоями колерованного или бесцветного лака Уника Супер, разбавленного Уайт-спиритом 1050 на 0–20 %.

Окраска пола:

1. Очистить поверхность от грязи и пыли. Удалить смолу из области сучков стальным шпателем.
2. Блокировать сучки лаком Оксалакка.
3. Заделать небольшие неровности шпатлевкой Спаккели Пуукитти, алкидной шпатлевкой Спаккели или шпатлевкой Лаккакитти. Щели между досками зафиксировать деревянными клиньями.
4. Отшлифовать заделанные участки шлифбумагой и удалить пыль от шлифовки.
5. Загрунтовать поверхность краской Бетолукс, разбавленной Уайт-спиритом 1050 на 20–30 %.
7. Окрасить поверхность 1–2 слоями краски Бетолукс.



СТЕНЫ И ПОТОЛКИ

Лакировка бревенчатых и панельных поверхностей бесцветным лаком:

1. Очистить поверхность от грязи и пыли. Удалить смолу из области сучков стальным шпателем.
2. Слегка увлажнить поверхность водой. Дать просохнуть и отшлифовать вставшие торчком волокна. Удалить пыль от шлифовки.
3. Заделать небольшие неровности шпатлевкой Спаккели Пуукитти.
4. Зашкурить заделанные участки шлифбумагой и удалить пыль от шлифовки.
5. Лакировать поверхность 2–3 слоями лака Панели-Ясса или защитного лака Панели-Ясса. Поверхности из светлых пород дерева лакировать лаком Панели-Ясса Титан. Поверхности, подвергающиеся более усиленной нагрузке, можно лакировать лаком Кива. Для нанесения первого слоя или в случае, если лак слишком густой, его можно разбавлять водой максимум до 20 %.
6. Поверхность каждый раз слегка шлифовать шлифбумагой перед нанесением нового слоя. Удалить пыль.

Лакировка бревенчатых и панельных поверхностей колерованным лаком:

1. Очистить поверхность от грязи и пыли. Удалить смолу из области сучков стальным шпателем.
2. Слегка увлажнить поверхность водой. Дать просохнуть и отшлифовать вставшие торчком волокна. Удалить пыль от шлифовки.
3. Заделать небольшие неровности шпатлевкой Спаккели Пуукитти.
4. Зашкурить заделанные участки шлифбумагой и удалить пыль от шлифовки.

5. Лакировать поверхность 1–3 слоями колерованного лака Панели-Ясса, защитного лака Панели-Ясса или лака Кива. Для нанесения первого слоя разбавить лак водой на 20–30 %.
6. Поверхность каждый раз слегка шлифовать шлифбумагой перед нанесением нового слоя. Удалить пыль.

Окраска панельных поверхностей:

1. Очистить поверхность от грязи и пыли. Удалить смолу из области сучков стальным шпателем.
2. Блокировать сучки лаком Оксалакка.
3. Заделать дефекты дерева быстрой шпатлевкой Престо или шпатлевкой Лаккакитти.
4. Зашкурить заделанные участки шлифбумагой и удалить пыль от шлифовки.
5. Загрунтовать поверхность грунтовкой Хелми, разбавленной водой на 5–10 %, и окрасить 1–2 слоями покрывной краски Хелми.

ИЛИ

5. Загрунтовать поверхность грунтовкой Еху, разбавленной Уайт-спиритом 1050 на 10–15 %, и окрасить 1–2 слоями краски Эмпире.



УКРЫВИСТОСТЬ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ РАСХОДА АНТИСЕПТИКА

Укрывистость антисептиков колеблется в зависимости от типа и состояния покрываемой поверхности. На впитывание влияют, в том числе, шероховатость, пористость и влажность древесины. Например, бревно, которое долго оставалось без какого-либо покрытия, впитывает антисептика гораздо больше, чем новая поверхность.

При определении расхода важно учесть, что для круглого бревна расход в 1,5 раза больше, чем обычно. Также угловые замки следует рассчитывать при определении подлежащей покрытию площади. Так как степень наполнения тары обычно 90 %, литры целесообразно округлить в полные и запастись достаточное количество антисептика во избежание ненужного перерыва в работе, а также для достижения равномерного по цвету конечного результата.

В конце справочника, в таблицах описаний материалов приведена ориентировочная укрывистость каждого материала на однослойное покрытие.

ПОДСЧЕТ РАСХОДА

- ширина x высота наружной стены = площадь одной окрашиваемой стены
- стена 1 + стена 2 + стена 3 + стена 4 = общая площадь, подлежащая окраске
- общую площадь делят на укрывистость материала на 1 кв.м = расход



Цвет стены 5068



Цвет стены 5065



10 ЗОЛОТЫХ ПРАВИЛ ДЛЯ НАРУЖНОЙ И ВНУТРЕННЕЙ ОКРАСКИ

1

Планируйте работу тщательно. Рассчитайте, сколько краски нужно, и покупайте нужные материалы и инструменты в специализированном магазине. Подумайте, откуда начать работу и как она наиболее оперативно продвигается.

2

Подберите правильный материал для покрытия. Спросите совета у профессиональных продавцов-консультантов, прошедшие обучение у Тиккурила, ознакомьтесь с проспектами, техническими спецификациями, инструкциями на этикетке, позвоните по горячей линии консультации фирмы в Москве, посетите сайт Тиккурила.

3

Используйте качественные, соответствующие назначению малярные инструменты: некачественными инструментами невозможно достичь хорошего результата окраски, какую бы качественную краску не использовали.

4

Рекомендуется использовать защитную одежду и прочие защитные принадлежности.

5

Защитите окружающую среду от брызг краски и моющих средств.

6

Проверьте, что окрашиваемая поверхность чистая и находится в хорошем состоянии. Помните, что нет смысла небрежно проводить предварительную подготовку поверхности, так как краска на грязной подложке не держится и нетщательно подготовленную поверхность не закрашивает.

7

До начала работ прочитайте на этикетке инструкцию по применению.

8

Проводите работу спокойно и тщательно. Окраску нельзя ускорить, нанося слишком толстые слои краски за раз.

9

Проверьте, что условия окраски соответствуют требованию. В случае окраски в слишком влажных, холодных или жарких условиях, высыхание краски и образование лакокрасочной пленки могут нарушаться.

10

После окраски тщательно очищайте малярные инструменты согласно инструкции на этикетке краски.

ЛАКОКРАСОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ТИККУРИЛА

БРЕВЕНЧАТЫЕ И ДОЩАТЫЕ НАРУЖНЫЕ ПОВЕРХНОСТИ



Валтти Похьюсте



Валтти Акваколор



Валтти Колор



Валтти Колор Сатин



Винха

НАИМЕНОВАНИЕ	Валтти Похьюсте	Валтти Акваколор	Валтти Колор	Валтти Колор Сатин	Винха
	Грунтовочный антисептик, содержащий льняное масло	Лессирующий антисептик на основе алкида из натурального масла	Лессирующий антисептик	Лессирующий антисептик на основе таллового и льняного масел	Кроющий антисептик
РАЗБАВИТЕЛЬ	Уайт-спирит 1050	Вода	Уайт-спирит 1050	Уайт-спирит 1050	Вода
СТЕПЕНЬ БЛЕСКА				Полуматовый	Полуматовый
ОБЪЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ	Все очищенные до голого дерева поверхности, подлежащие покрытию антисептиком или краской	Наружные стены, двери, заборы и др. деревянные конструкции	Наружные стены, двери, заборы и др. деревянные конструкции	Наружные стены, оконные рамы, заборы и др. деревянные конструкции	Наружные стены, оконные рамы, обшивочные доски и др. деревянные конструкции
НАЗНАЧЕНИЕ	Очищенные до голого дерева бревенчатые, пиленые и строганные поверхности, пропитанная под давлением древесина	Новые и обработанные ранее лессирующим антисептиком бревенчатые, пиленые и строганные деревянные поверхности, деревянные плиты, пропитанная под давлением древесина	Новые и обработанные ранее лессирующим антисептиком бревенчатые, пиленые и строганные деревянные поверхности, деревянные плиты, пропитанная под давлением древесина	Новые и обработанные ранее лессирующим антисептиком бревенчатые, пиленые и строганные деревянные поверхности, деревянные плиты, пропитанная под давлением древесина	Новые и обработанные ранее лессирующим антисептиком бревенчатые, пиленые и строганные деревянные поверхности, деревянные плиты, пропитанная под давлением древесина
ЦВЕТ	Бесцветный и цвет "под дерево"	По каталогу Тиккурила "Лессирующие антисептики"	По каталогу Тиккурила "Лессирующие антисептики"	По каталогу Тиккурила "Лессирующие антисептики"	По каталогам Тиккурила "Винха" и "Краски для дома"
СПЕЦИАЛЬНЫЕ СВОЙСТВА	При желании сохранить натуральный цвет дерева поверхность рекомендуется покрывать 2–3 слоями грунта Валтти Похьюсте в цвет "под дерево" через каждые 1–3 года	Экологически полноценный антисептик, который впитывается в древесину и не образует сплошной пленки после нанесения первого слоя	Впитывается в древесину и не образует сплошной пленки после нанесения первого слоя	Придает древесине сатиновый блеск	Экологически полноценный антисептик, который обладает хорошей кроющей способностью, но оставляет видной натуральную текстуру древесины
УКРЫВИСТОСТЬ, м ² /л	Все поверхности 5	Строганое бревно 9–11 Круглое бревно 8–10 Пиленая доска 4–8 Строганая доска 8–12	Строганое бревно 9–11 Круглое бревно 8–10 Пиленая доска 4–8 Строганая доска 8–12	Строганое бревно 9–11 Круглое бревно 8–10 Пиленая доска 4–8 Строганая доска 8–12	Строганое бревно 9–11 Круглое бревно 8–10 Пиленая доска 4–6 Строганая доска 8–10

ДОЩАТЫЕ НАРУЖНЫЕ ПОВЕРХНОСТИ



Валтти Колор Экстра



ВалттиТехо



Техо



Масла Валтти и Валтти Аква

Лессирующий антисептик	Кроющая антисептирующая краска на масляной основе	Масляная краска	Традиционное масло для дерева и масло на основе растительного масла
Уайт-спирит 1050	Уайт-спирит 1050	Валтти Похьюсте (уайт-спирит для очистки инструмента)	Уайт-спирит 1050 / вода
Глянцевый	Полуматовый	Полуглянцевый	
Шероховатые наружные стены, двери, заборы, перила и др. деревянные конструкции	Дощатые стены, оконные рамы, обшивочные доски, перила, садовая мебель и др. деревянные конструкции	Дощатые стены, деревянная садовая мебель, оконные рамы, флагштоки, обшивочные доски и др. деревянные конструкции	Садовая мебель, заборы, пристани, лестницы, перила, цветочные ящики, двери, полы террас
Новые и обработанные ранее лессирующим антисептиком пиленые и строганные деревянные поверхности, пропитанная под давлением древесина	Новые и обработанные ранее лессирующим антисептиком или масляной краской пиленые и строганные деревянные поверхности	Новые и обработанные ранее антисептиком или масляной краской пиленые и строганные деревянные поверхности, пропитанная под давлением древесина	Неокрашенные поверхности из пропитанной под давлением или термообработанной древесины, поверхности из твердых или ценных пород дерева, необработанная древесина.
По каталогу Тиккурила "Лессирующие антисептики"	По каталогам Тиккурила "Краски для дома", "Винха" и "Тиккурила Фасад"	По каталогам Тиккурила "Краски для дома", "Винха" и "Тиккурила Фасад"	По каталогу Тиккурила "Лессирующие антисептики"
Обладает хорошей технологичностью нанесения, образует сплошную пленку. Рекомендуется на пиленую или сильно впитывающую деревянную поверхность	Прекрасная ремонтная краска, в которой сочетаются лучшие свойства антисептика и масляной краски	Обладает отличной впитывающей способностью, адгезией, укрывистостью и технологичностью нанесения	Впитывается в древесину и подчеркивает ее натуральную красоту. Защищает от влаги и грязи и уменьшает растрескивание деревянной поверхности. Обработка маслом затемняет натуральный цвет дерева
<p>Пиленая доска 4–8</p> <p>Строганая доска 8–12</p>	<p>Пиленая доска 4–8</p> <p>Строганая доска 8–10</p>	<p>Пиленая доска 6–8</p> <p>Строганая доска 9–11</p>	<p>Валтти – ок. 5,</p> <p>Валтти Аква – 5–7;</p> <p>в зависимости от пористости древесины</p>

ЛАКОКРАСОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ТИККУРИЛА

БРЕВЕНЧАТЫЕ И ДОЩАТЫЕ ВНУТРЕННИЕ ПОВЕРХНОСТИ



НАИМЕНОВАНИЕ

**Панели-Ясса
защитный состав**

**Панели-Ясса
лак**

**Панели-Ясса
Титан**

Кива лак

**Паркетти-Ясса
Морилка**

**Паркетти-Ясса
покрывной лак**

Защитный состав на акрилатной основе

Колеруемый панельный лак на акрилатной основе

Панельный лак для поверхностей из светлых пород дерева

Колеруемый мебельный лак на акрилатной основе

Колеруемая морилка на акрилатной основе

Полиуретано-акрилатный лак

РАЗБАВИТЕЛЬ

Вода

Вода

Вода

Вода

Вода

Вода

СТЕПЕНЬ БЛЕСКА

Полуматовый

Полуматовый и матовый

Полуматовый

Глянцевый, полуглянцевый и полуматовый

Глянцевый и полуглянцевый

ОБЪЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ

Стены, потолки, двери и др. нелакированные поверхности в сухих помещениях

Стены, потолки, двери и т.д.

Панельные стены и потолки, бревенчатые поверхности, двери

Мебель, панельные стены и потолки, двери, детские игрушки и др. деревянные поверхности

Паркетные и дощатые полы

Паркетные и дощатые полы

НАЗНАЧЕНИЕ

Деревянные, панельные, бревенчатые, бетонные и кирпичные поверхности

Деревянные, панельные, бревенчатые и кирпичные поверхности в сухих помещениях. Не подходит для лакировки полов или мебели

Поверхности из светлых пород дерева в сухих помещениях

Деревянные поверхности в сухих помещениях

Отшлифованные деревянные поверхности, когда для отделочной лакировки применяют лак Паркетти-Ясса

Деревянные поверхности внутри помещений

ЦВЕТ

Бесцветный, колеруется по каталогу Тиккурила "Колеруемые лаки"

Бесцветный, колеруется по каталогу Тиккурила "Колеруемые лаки"

Прозрачный, со светлым оттенком

Бесцветный, колеруется по каталогу Тиккурила "Колеруемые лаки"

По каталогу "Колеруемые лаки"

Бесцветный

СПЕЦИАЛЬНЫЕ СВОЙСТВА

При нанесении тонким слоем впитывается в древесину и образует грязе- и водоотталкивающую поверхность. Содержит компоненты против синевы и плесени

Нежелтеющий лак быстрого высыхания содержит компоненты против УФ-излучения

Сохраняет светлость деревянных поверхностей, благодаря компоненту, эффективно фильтрующему УФ-излучение солнца

Быстросохнущий лак универсального применения для поверхностей, подвергающихся усиленной нагрузке

Быстро высыхает

Нежелтеющий лак быстрого высыхания содержит компоненты против УФ-излучения

УКРЫВИСТОСТЬ, м²/л

8–12

Строганные поверхности
8–12

Строганные поверхности
8–12

8–14 в зависимости от породы, пористости и твердости дерева

Нанесение кистью 15–20
Нанесение флотексным шпателем 20–25

Нанесение кистью 8–12
Нанесение флотексным шпателем 12–15



Уника Супер



Яло матовый лак



Кири лак для пола



Супи Лаудесуоя



Супи Саунасуоя

Уретано-алкидный лак быстрого высыхания

Алкидный лак

Алкидный лак

Защитное масло

Водоразбавляемый, колеруемый защитный состав на акрилатной основе

Уайт-спирит 1050

Уайт-спирит 1050

Уайт-спирит 1050

*)

Вода

Полуматовый, полуглянцевый и глянцевый

Матовый

Высокоглянцевый

Полуматовый

Лодки, полы, двери, оконные рамы, мебель и др. деревянные поверхности

Мебель, например, шкафы, столы, стулья, книжные шкафы, а также оконные рамы, панельные стены и потолки, двери. Не подходит для лакировки панельных потолков с отоплением

Деревянные полы и др. внутренние поверхности

Полок бани

Стены и потолки парильни, помывочной и раздевалки бани

Внутренние и наружные деревянные поверхности

Деревянные поверхности, древесно-стружечные плиты и т.д.

Деревянные поверхности, древесно-стружечные и древесно-волокнистые плиты

Деревянные поверхности

Деревянные, бетонные и кирпичные поверхности

Бесцветный, колеруется по каталогу "Колеруемые лаки"

Бесцветный

Бесцветный

Бесцветный (интенсифицирует цвет обрабатываемой поверхности)

Бесцветный, колеруется по каталогу "Колеруемые лаки"

Содержит компонент против УФ-излучения, замедляющий желтеющее воздействие солнечного света. Обладает превосходной стойкостью к износу и мытью

Обладает хорошей стойкостью к износу и мытью

Износостойкий лак, наносимый кистью

Защищает от грязи и влаги

Образует грязе- и водоотталкивающую поверхность, облегчает очистку, содержит компоненты против синевы и плесени

12–14

12–14

12–14

8–15

8–12

*) Для очистки малярных инструментов применяют мыло и воду.



ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ
КОНСУЛЬТАЦИИ В МОСКВЕ

(095) 980 7190

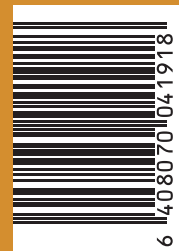
ГАММЫ ЦВЕТОВ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В
СПРАВОЧНИКЕ

Лессирующие антисептики
Винха
Краски для дома
Покрyтия для полов
Колеруемые лаки
Тиккурила Фасад

www.tikkurila.com

Информация о фирме,
продукции, подборе цвета

1,35 €



TIKKURILA

Tikkurila Paints Oy
P.O.Box 53, FIN-01301 Vantaa, Finland
tel. +358 9 857 731
fax +358 9 8577 6922
www.tikkurila.com

ЗАО Финнколор
192289, Ст. Петербург
пр. 9-ого Января, 15
тел. (812) 380 3399
факс (812) 380 3833
e-mail: sales@finncolor.ru
www.finncolor.ru

ООО Краски Тиккурила
119180, Москва
ул. Большая Якиманка, 31
тел. (095) 935 7666
факс (095) 935 7607
e-mail: sales@tikkolor.com
www.finncolor.ru

Краски Тиккурила-Сиб
630055, Новосибирск
ул. М. Джалиля, 11, офис 712
тел. (3832) 39 70 07
тел./факс (3832) 30 14 10
e-mail: tikkurila_s@mail.nsk.ru
www.finncolor.ru